

KOBLENZ, RHEINLAND-PFALZ  
21. – 23. OKTOBER 2022



# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022



Anmeldeschluss: 22. Juni 2022

**ANMELDEFORMULAR**

# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022

21. – 23. Oktober 2022



## ANMELDEFORMULAR G1

Allgemeine Daten

### Chor

<b>G 1</b> Name der Gruppe:	
<b>G 2</b> Bundesland:	<b>G 3</b> Ort:
<b>G 4</b> Straße:	<b>G 5</b> PLZ:
<b>G 6</b> Telefon:	<b>G 7</b> Mobil:
<b>G 8</b> E-Mail:	
<b>G 9</b> Website:	

### Kontaktperson

<b>G 10</b> Nachname:		<b>G 11</b> Anrede: Frau Herr
<b>G 12</b> Vorname:		
<b>G 13</b> Straße:		
<b>G 14</b> PLZ:	<b>G 15</b> Ort:	
<b>G 16</b> Mobil:	<b>G 17</b> E-Mail:	

### Chorleiter\*in

<b>G 18</b> Nachname:		<b>G 19</b> Anrede: Frau Herr
<b>G 20</b> Vorname:		
<b>G 21</b> Straße:		
<b>G 22</b> PLZ:	<b>G 23</b> Ort:	
<b>G 24</b> Mobil:	<b>G 25</b> E-Mail:	

<b>G 26</b> Gründungsjahr des Chores:	<b>G 27</b> Chorleiter*in leitet einen weiteren teilnehmenden Chor:
--	--

# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022

21. – 23. Oktober 2022



## ANMELDEFORMULAR G2

### Allgemeine Daten

<b>G 28</b> Anzahl der Sänger*innen:	+	Begleitpersonen: (inkl. Chorleiter*innen)	+	Busfahrer*innen:	=	Gesamtzahl:
---------------------------------------	---	---	---	------------------	---	-------------

<b>G 29</b> Ankunftstag:	Oktober 2022
--------------------------	--------------

<b>G 30</b> Abreisetag:	Oktober 2022
-------------------------	--------------

<b>G 31</b>	Wir benötigen ein Hotel. Bitte machen Sie uns ein Angebot für den o.g. Zeitraum.
-------------	--

<b>G 32</b> Anmerkungen:
--------------------------

### Unsere Anreise erfolgt mit:

<b>G 33</b> Bus	<b>G 34</b> PKW	<b>G 35</b> Flugzeug
-----------------	-----------------	----------------------

<b>G 36</b> Bahn	<b>G 37</b> Andere:
------------------	---------------------

<b>G 38</b> Anreise nach:
---------------------------

<b>G 39</b> Wir benötigen einen Transfer von:
--

### Anerkennung der Teilnahmeinformationen

Die Bedingungen der Teilnahmeinformationen erkennen wir auch im Namen aller Teilnehmenden der Gruppe an. Andernfalls wissen wir, dass keine Zulassung zur Veranstaltung erfolgt. Die Hinweise zur Datenverarbeitung haben wir zur Kenntnis genommen.

<b>G 40</b> Ort, Datum:
-------------------------

### Unterschrift:

<b>G 41</b> Kontaktperson:
----------------------------

### Unterschrift:

<b>G 42</b> Chorleiter*in:
----------------------------

## Wie haben Sie von dieser Veranstaltung erfahren?

Empfehlung	Facebook	Newsletter	Druckanzeige	Messe/Konferenz
interkultur.com	Suchmaschine	E-Mail	Andere:	

# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022

21. – 23. Oktober 2022



## ANMELDEFORMULAR G3

Teilnahmeübersicht

**G 43**  
Name der Gruppe:

Wir möchten an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

**G 44** Beratungsrunde OHNE Wettbewerb  
**G 45** Beratungsrunde MIT Wettbewerb für Kategorie  
**G 46** Wettbewerb

**G 47**  
Wir haben die folgende Chorbesetzung: Soprane Alt Tenöre Bässe

**G 48**  
Alter der Sänger\*innen von: bis:

Wir haben folgende Dokumente beigefügt:

**G 49** 3 repräsentative Tonträgeraufnahmen (mp3, wav, wma, CD)  
**G 50** Kurzbiografie des Chores in Englisch (editierbare Textdatei, z.B. Word-Dokument)  
**G 51** aktuelles Foto des Chores (jpg, Querformat)  
**G 52** **Partituren:**  
5 Partituren jedes Stückes

### Zahlung der Anmeldegebühr

Für die Zahlung der Anmeldegebühr stehen folgende Zahlungsmöglichkeiten zur Verfügung:

**G 53** **Banküberweisung auf folgendes Konto:**  
Kontoinhaber: INTERKULTUR  
Name der Bank: Deutsche Bank AG  
Adresse: Marktplatz 4, 35390 Gießen, Deutschland  
Verwendungszweck: D22+Chorname  
BLZ: 513 700 24  
Kontonummer: 015 218 100  
BIC-Code (SWIFT): DEUTDE DB 513  
IBAN für EU-Länder: DE06 5137 0024 0015 2181 00

**G 54** **Online-Zahlung (Kreditkarte, PayPal, etc.):**

**ZUM ZAHLEN HIER KLICKEN**

# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022

21. – 23. Oktober 2022



## ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsprogramm

**Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:**

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnahmeinformationen.)

<b>A 1</b>		
1 - Gemischte Chöre	2 - Männerchöre	3 - Frauenchöre
4 - Kinderchöre	5 - Jugendchöre	6 - Musica Sacra a cappella

**Unser WETTBEWERBSPROGRAMM:**

<b>A 2</b>					
<b>Programm:</b>					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

<b>A 3</b>	
Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben - nur für Kategorien 1-5):	
1	2
3	

<b>A 4</b>
Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:

\* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.

**WETTBEWERB UM DEN DEUTSCHEN CHORMEISTER**

<b>A 5</b>					
Unser Programmvorschlag (a cappella, max. 8 Minuten) für den finalen Wettbewerb um den <b>Deutschen Chormeister</b> - falls wir uns qualifizieren sollten:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					

# DEUTSCHE CHORMEISTERSCHAFT 2022

21. – 23. Oktober 2022



## ANMELDEFORMULAR Teilnahme ohne Wettbewerb

Unser Chor möchte an einer Beratungsrunde OHNE Wettbewerb teilnehmen.

Unser Programm für die BERATUNGSRUNDE:

A 6					
Programm:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

A 7	
Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	2
3	

A 8
Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:

\* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.