

DER ABLAUF

FREITAG, 16. JULI

Anreise

SAMSTAG, 17. JULI

11:00 Uhr: Vorstellung und Gruppeneinteilung

SAMSTAG, 17. JULI - DIENSTAG, 20. JULI

ganztägige Seminararbeit, Klavier- und Chorproben

DIENSTAG, 20. JULI

abends: Abschlusskonzert des 6. Internationalen Chorleiterseminars

Übergabe der Teilnahmezertifikate

Abschlussempfang

MITTWOCH, 21. JULI

Abreise oder anschließende Teilnahme am 12. Internationalen

Johannes-Brahms-Chorfestival & Wettbewerb

Seminarsprachen: Englisch / Deutsch



REPERTOIRE

internationale Chorliteratur

Das Repertoire wird Ende des Jahres 2020 bekanntgegeben.

Aktive Teilnehmer wählen nach Bekanntgabe des Repertoires einen Top-Titel, den sie mit den Dozenten während des Seminars intensiv erarbeiten. Es wird außerdem ausdrücklich empfohlen, auch die anderen Stücke zu beherrschen, um in den Klavierproben mitsingen und die anderen Teilnehmer unterstützen zu können.

TEILNAHMEGEBÜHR

für Einzelteilnehmer

- aktiv: 290 €
- passiv: 150 € (Hospitant)

In der Teilnahmegebühr enthaltene Leistungen

- Teilnahme an allen Aktivitäten im Chorleiterseminar
- Notenpaket mit Partituren aller Kompositionen (vor Ort)
- Einladung zum Abschlussempfang
- Teilnehmerzertifikat
- Unterstützung vor Ort durch das internationale INTERKULTUR-Team

ÜBERNACHTUNGEN

Angebot von M&C Music Contact GmbH, offizieller Partner und autorisierte Agentur von INTERKULTUR

Unterkunft im zentral gelegenen Hotel „Altwernigeröder Hof“

Preise pro Person im	Einzelzimmer	Doppelzimmer
Unterkunftspaket für 4 Nächte	280,- €	206,- €
Zusatznacht inkl. Frühstück	70,- €	52,-€

Leistungen des Unterkunftspaketes:

- 4 Übernachtungen
- 4x Frühstück

Bitte beachten Sie, dass Ihre Kurtaxe nicht im Preis inkludiert ist. Diese sollte separat im Hotel bezahlt werden.

INTERKULTUR-STIPENDIEN

Für die Teilnahme an diesem Seminar vergibt INTERKULTUR während der laufenden Veranstaltungen 2020 und 2021 Stipendien an junge, talentierte Chorleiter, die mit ihren Ensembles hervorragende Ergebnisse gezeigt haben.

17. - 20. JULI 2021

6. Internationales Chorleiterseminar Wernigerode

MIT
ANDRÉ VAN DER MERWE
& ROMĀNS VANAGS

IN ZUSAMMENARBEIT MIT

LANDESGYMNASIUM
FÜR MUSIK WERNIGERODE

RUNDFUNK-JUGENDCHOR WERNIGERODE

MIT UNTERSTÜTZUNG VON

STADT WERNIGERODE



ANMELDESCHLUSS: 28. FEBRUAR 2021

INTERKULTUR.COM/ICS2021



12. INTERNATIONALES JOHANNES-BRAHMS-CHORFESTIVAL &
WETTBEWERB WERNIGERODE
21. - 25. JULI 2021

INTERKULTUR.COM/WERNIGERODE2021





INTERKULTUR UND DAS LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK WERNIGERODE LADEN HERZLICH ZUM 6. INTERNATIONALEN CHORLEITERSEMINAR 2021 EIN.

Dieser hochkarätig besetzte Workshop wird vor dem 12. Internationalen Johannes-Brahms-Chorfestival und Wettbewerb in der „bunten Stadt am Harz“ Wernigerode, einer der schönsten und inspirierendsten Kleinstädte Deutschlands durchgeführt und stellt eine Erweiterung des pädagogischen Angebots von INTERKULTUR dar.

Als Seminarleiter konnten André van der Merwe (Südafrika) und Romāns Vanags (Lettland), die jahrelang mit INTERKULTUR zusammenarbeiten, gewonnen werden.

Die Teilnehmer erhalten die Möglichkeit, mit einem der bekanntesten Jugendchöre Deutschlands, dem Rundfunk-Jugendchor Wernigerode, ausgewählte internationale Chorliteratur intensiv zu studieren, mit zwei international anerkannten Chorexperten Interpretationen zu erarbeiten und in einem Abschlusskonzert zu präsentieren. Eine passive Teilnahme als Hospitant ist ebenfalls möglich.

Die Seminarteilnehmer sind zudem ausdrücklich eingeladen, im Anschluss mit ihrem Chor am 12. Int. Johannes-Brahms-Chorfestival & Wettbewerb teilzunehmen und dabei von Sonderrabatten zu profitieren.



DIE DOZENTEN



ANDRÉ VAN DER MERWE – SÜDAFRIKA

- Leiter des „Stellenbosch University Choir“, der aktuellen Nummer 1 der INTERKULTUR-Weltrangliste
- Gründer der Chöre „Pro Cantu Youth Choir“, „Stellenberg Girls' Choir“ und „South African Youth Choir“
- anerkannter Juror und Workshopleiter für Chor- und Theaterwettbewerbe
- Künstlerischer Direktor der 10. World Choir Games Tshwane 2018



ASSOC. PROF. ROMĀNS VANAGS – LETTLAND

- Professor für Chorleitung an der Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music
- Chefdirigent und künstlerischer Leiter der Sängerknaben der Jāzeps Mediņš Music School und des Frauenchores der lettischen Universität „Minjona“
- einer der wichtigsten Dirigenten des lettischen Sängerfestes
- Künstlerischer Direktor der 8. World Choir Games Riga 2014 & 3. European Choir Games Riga 2017

LEITUNG

PETER HABERMANN (Künstlerischer Leiter des Rundfunk-Jugendchores Wernigerode)



DER STUDIOCHOR

Der Rundfunk-Jugendchor Wernigerode wurde 1951 von Friedrich Krell gegründet. Er steht heute unter der Leitung von Peter Habermann. Durch jahrzehntelange kontinuierliche Arbeit konnte sich das Ensemble zu einem international anerkannten Spitzenensemble im Bereich der gemischten Jugendchöre entwickeln. Die unverwechselbaren Interpretationen deutschen und internationalen Liedgutes sowie die Aufführungen zeitgenössischer Chormusik wurden für den Chor ebenso zum Markenzeichen wie sein breit angelegtes, hohen Ansprüchen genügendes Konzertrepertoire. Eine Vielzahl von Fernseh- und Filmaufzeichnungen, rund zweitausend eingespielte Rundfunk- und Tonträger Titel sowie mittlerweile über 30 Schallplatten und CDs sprechen für den besonderen künstlerischen Rang dieses Ensembles, das seit 1973 den Ehrentitel „Rundfunk-Jugendchor“ trägt. Konzertreisen in alle Welt und Auszeichnungen bei zahlreichen nationalen und internationalen Chorwettbewerben bilden unvergessliche Höhepunkte in der Vita des Ensembles.



PETER HABERMANN – DEUTSCHLAND

- Gesangslehrer, Juror
- Musikpädagoge und Koordinator der Musikausbildung am Landesgymnasium für Musik Wernigerode
- Gründer des Kammerchores Wernigerode
- Künstlerischer Direktor des 12. Int. Johannes-Brahms-Chorfestivals & Wettbewerbs