

MAGDEBURG, DEUTSCHLAND
07. – 11. OKTOBER 2020



INTERNATIONALES
CHORFEST
MAGDEBURG
2020

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG



ANMELDEFORMULAR

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

07. – 11. OKTOBER 2020

ANMELDEFORMULAR G1

Allgemeine Daten

Chor

G 1 Name der Gruppe: (in Landessprache)	
G 2 Land:	G 3 Ort:
G 4 Straße:	G 5 PLZ:
G 6 Telefon:	G 7 Mobil:
G 8 E-Mail:	
G 9 Website:	

Kontaktperson

G 10 Nachname:	G 11 Anrede: Frau Herr
G 12 Vorname:	
G 13 Straße:	
G 14 PLZ:	G 15 Ort:
G 16 Mobil:	G 17 E-Mail:

Conductor

G 18 Nachname:	G 19 Anrede: Frau Herr
G 20 Vorname:	
G 21 Straße:	
G 22 PLZ:	G 23 Ort:
G 24 Mobil:	G 25 E-Mail:

G 26 Gründungsjahr des Chores:	G 27 Chorleiter leitet einen weiteren Teilnehmerchor:
G 28 Wir sind Mitglied des Fördervereins INTERKULTUR e.V.*, Mitgliedsnummer:	G 29 Aktionscode:
G 30 Wir möchten Mitglied des Fördervereins INTERKULTUR e.V. werden. Bitte schicken Sie uns das Aufnahmeformular zu.	

*Um die INTERKULTUR-Vorteile sofort nutzen zu können, senden Sie uns bitte Ihren Mitgliedsbescheinigung zusammen mit dieser Anmeldung.

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

07. – 11. OKTOBER 2020

ANMELDEFORMULAR G2

Allgemeine Daten

G 31 Anzahl der Sänger: + Begleitpersonen: (inkl. Chorleiter) + Busfahrer: = Gesamtzahl:

G 32 Ankunftstag: Oktober 2020

G 33 Abreisetag: Oktober 2020

G 34 Übernachtungen:

Gewünschte Unterkunfts-kategorie

Wir benötigen folgende Zimmer:

G 35				
Economy	Standard I	Standard II	First	
Einzelzimmer (geringe Anzahl)	Einzelzimmer	Einzelzimmer	Einzelzimmer	
Doppelzimmer (geringe Anzahl)	Doppelzimmer	Doppelzimmer	Doppelzimmer	
Vierbettzimmer	Mehrbettzimmer (3-4 Betten)			

G 36 Anmerkungen:

Unsere Anreise erfolgt mit:

G 37 Bus **G 38** Dieser Bus steht uns während des gesamten Zeitraums zur Verfügung.

G 39 Flugzeug **G 40** Bahn **G 41** nach:

G 42 Wir benötigen einen Transfer von:

G 43 Wir erbitten ein Angebot für einen Bus für die Dauer unseres Aufenthalts.

Anerkennung der Teilnehmerinformationen

Die Bedingungen der Teilnehmerinformationen erkennen wir auch im Namen aller Teilnehmer der Gruppe an. Wir akzeptieren ebenfalls, dass das Veranstaltungspaket über die vom Veranstalter autorisierte Agentur M&C Music Contact GmbH gebucht wird. Andernfalls wissen wir, dass keine Zulassung zur Veranstaltung erfolgt. Die Hinweise zur Datenverarbeitung haben wir zur Kenntnis genommen.

G 44 Ort, Datum:

Unterschrift:

G 45 Kontaktperson:

Unterschrift:

G 46 Chorleiter:

Wie haben Sie von dieser Veranstaltung erfahren?

Empfehlung

Facebook

Newsletter

Druckanzeige

Messe/Konferenz

interkultur.com

Suchmaschine

E-Mail

Andere:

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

07. – 11. OKTOBER 2020

ANMELDEFORMULAR G3

Teilnahmeübersicht

G 47
Name der Gruppe:

Wir möchten an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

G 48 Wettbewerb

G 49 Beratungsrunde für unsere **Teilnahme am Wettbewerb** in Kategorie:

G 50 Beratungsrunde für Chöre **ohne Wettbewerbsteilnahme**

G 51 Probe mit internationalem Dirigenten (Individual Coaching)

G 52 Zusätzlich zu den oben ausgewählten Aktivitäten möchten wir an einem Freundschaftskonzert teilnehmen.

G 53 Wir möchten ausschließlich an Freundschaftskonzerten teilnehmen.

Wir haben folgende Dokumente beigefügt:

G 54 3 repräsentative Tonträgeraufnahmen (mp3, wav, wma, CD)

G 55 Kurzbiografie des Chores in Englisch (editierbare Textdatei, z.B. Word-Dokument)

G 56 aktuelles Foto des Chores (jpg, Querformat)

G 57 **Partituren:**
5 Partituren jedes Stückes (Wettbewerbsstücke)

G 58 3 Partituren jedes Stückes (Beratungsrunde)

G 59 1 Partitur (Probe mit Internationalem Dirigenten)

Anmeldegebühr

Bitte nehmen Sie die Zahlung so vor, dass der Betrag netto eingeht. Bitte senden Sie kein Bargeld.

G 60
Wir haben die Anmeldegebühr bereits auf das angegebene Konto überwiesen.

G 61
Zahlung der Anmeldegebühr mit Kreditkarte:

VISA Mastercard **G 62** Karteninhaber:

G 63 Kartennummer:

G 64 Gültig bis:

G 65 Prüfnummer:

G 66 Unterschrift:

G 67 Ort, Datum:

Unterschrift:

G 68
Kontaktperson:

Unterschrift:

G 69
Chorleiter:

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

07. – 11. OKTOBER 2020

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Allgemeine Kategorien (A, B, C, G)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnehmerinformationen.)

A1 Kategorie A - Schwierigkeitsstufe I A1 - Gemischte Chöre A2 - Gleichstimmig (Männer- und Frauenchöre)	A2 Kategorie B - Schwierigkeitsstufe II B1 - Gemischte Chöre B2 - Gleichstimmig (Männer- und Frauenchöre)
A3 Kategorie C - Kammerchöre / Vokalensembles C1 - Gemischtstimmige Kammerchöre C2 - Gleichstimmige Kammerchöre	A4 Kategorie G - Kinder- und Jugendchöre G1 - Kinderchöre (bis 16 Jahre) G2 - Gleichstimmige Jugendchöre (Mädchen bis 19 Jahre., Männer bis 25) G3 - Gemischte Jugendchöre (bis 25 Jahre)

A5	Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
-----------	---------------------------------------	---------	-----	--------	-------

A6	Alter der Sänger von:	bis:	
-----------	-----------------------	------	--

A7					
Programm:					
Kategorie B+G1: 1 – 3, Kategorie A+G2+G3: 1 – 4, Kategorie C: 1 – 5					
Nr.	Nachname des Komponisten	Vorname des Komponisten	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					
5					

A8	
Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	4
2	5
3	

A9
Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Thematische Kategorien (F)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnehmerinformationen.)

A10 Kategorie F - Folklore F - Folklore

A11 Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
---	---------	-----	--------	-------

A12 Alter der Sänger von:	bis:
-------------------------------------	------

A13 Programm:					
Nr.	Nachname des Komponisten	Vorname des Komponisten	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					
5					
6					

A14 Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	4
2	5
3	6

A15 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:
--

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.

INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

07. – 11. OKTOBER 2020

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Thematische Kategorien (S)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnehmerinformationen.)

A25 Kategorie S - Sakrale Chormusik a cappella S - Sakrale Chormusik a cappella

A26 Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
---	---------	-----	--------	-------

A27 Alter der Sänger von:	bis:
-------------------------------------	------

A28 Programm:					
Nr.	Nachname des Komponisten	Vorname des Komponisten	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

ANMELDEFORMULAR Teilnahme ohne Wettbewerb

Künstlerische Informationen

Unser Chor möchte an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

Beratungen

A30 Beratungsrunde für Chöre, die nicht am Wettbewerb teilnehmen - Wir möchten folgendes Programm vortragen:					
Nr.	Nachname des Komponisten	Vorname des Komponisten	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

A31 Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):					
1				3	
2					

A32 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:					

A33 Probe mit internationalem Dirigenten (Individual Coaching) - Wir möchten folgendes Programm vortragen:					
No.	Composer's Last Name	Composer's First Name	Born/Died	Title of the piece	Duration
1					

Freundschaftskonzerte

A34 Freundschaftskonzert - Unser Konzertprogramm (max. 15 min.):					
Nr.	Nachname des Komponisten	Vorname des Komponisten	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					
5					
6					

A35 Die folgenden Stücke sind begleitet: (Bitte listen Sie die Begleitinstrumente pro Stück auf!)					
1				4	
2				5	
3				6	

A36 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:					

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.