

29. JUNI - 2. JULI 2019

5. Internationales Chorleiterseminar Wernigerode

MIT RENOMMIERTEN
CHOREXPERTEN

IN ZUSAMMENARBEIT MIT

LANDESGYMNASIUM
FÜR MUSIK WERNIGERODE

RUNDFUNK-JUGENDCHOR WERNIGERODE

MIT UNTERSTÜTZUNG VON

STADT WERNIGERODE



ICS2019.INTERKULTUR.COM



INTERKULTUR UND DAS LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK WERNIGERODE LADEN HERZLICH ZUM 5. INTERNATIONALEN CHORLEITERSEMINAR 2019 EIN.

Dieser hochkarätig besetzte Workshop wird in der Woche vor dem 11. Internationalen Johannes-Brahms-Chorfestival und Wettbewerb in der „bunten Stadt am Harz“ Wernigerode, einer der schönsten und inspirierendsten Kleinstädte Deutschlands durchgeführt. Er richtet sich an internationale Studenten, Nachwuchsdirigenten, Chorassistenten und Berufsanfänger und stellt eine Erweiterung des pädagogischen Angebots von INTERKULTUR dar. Chorleitungs-, Lehramts- und Musikstudenten der umliegenden Musikhochschulen Sachsen-Anhalts, Thüringens, Sachsens und Hessens sind ausdrücklich eingeladen, am Seminar teilzunehmen, ebenso interessierte Chorsänger und Chorleiter aus diesen Ländern.

Als Seminarleiter konnten André van der Merwe (Südafrika) und Romāns Vanags (Lettland), die jahrelang mit INTERKULTUR zusammenarbeiten, gewonnen werden.

Aktive Teilnehmer erhalten die Möglichkeit, mit einem der bekanntesten Jugendchöre Deutschlands, dem Rundfunk-Jugendchor Wernigerode, ausgewählte internationale Chorliteratur intensiv zu studieren und auszuprobieren sowie in einem Abschlusskonzert zu präsentieren. Eine passive Teilnahme als Hospitant ist ebenfalls möglich.



DIE DOZENTEN



ANDRÉ VAN DER MERWE – SÜDAFRIKA

- Leiter des „Stellenbosch University Choir“, der aktuellen Nummer 1 der INTERKULTUR-Weltrangliste
- Gründer der Chöre „Pro Cantu Youth Choir“, „Stellenberg Girls' Choir“ und „South African Youth Choir“
- anerkannter Juror und Workshopleiter für Chor- und Theaterwettbewerbe
- Künstlerischer Direktor der 10. World Choir Games Tshwane 2018



ASSOC. PROF. ROMĀNS VANAGS – LETTLAND

- Professor für Chorleitung an der Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music
- Chefdirigent und künstlerischer Leiter der Sängerknaben der Jāzeps Mediņš Music School und des Frauenchores der lettischen Universität „Minjona“
- einer der wichtigsten Dirigenten des lettischen Sängerfestes
- Künstlerischer Direktor der 8. World Choir Games Riga 2014 & 3. European Choir Games Riga 2017

LEITUNG

PROF. DR. RALF EISENBEISS (Leitender Künstlerischer Direktor von INTERKULTUR)

PETER HABERMANN (Künstlerischer Leiter des Rundfunk-Jugendchores Wernigerode)



DER STUDIOCHOR

Der Rundfunk-Jugendchor Wernigerode wurde 1951 von Friedrich Krell gegründet. Er steht heute unter der Leitung von Peter Habermann. Durch jahrzehntelange kontinuierliche Arbeit konnte sich das Ensemble zu einem international anerkannten Spitzenensemble im Bereich der gemischten Jugendchöre entwickeln. Die unverwechselbaren Interpretationen deutschen und internationalen Liedgutes sowie die Aufführungen zeitgenössischer Chormusik wurden für den Chor ebenso zum Markenzeichen wie sein breit angelegtes, hohen Ansprüchen genügendes Konzertrepertoire. Eine Vielzahl von Fernseh- und Filmaufzeichnungen, rund zweitausend eingespielte Rundfunk- und Tonträger Titel sowie mittlerweile über 30 Schallplatten und CDs sprechen für den besonderen künstlerischen Rang dieses Ensembles, das seit 1973 den Ehrentitel „Rundfunk-Jugendchor“ trägt. Konzertreisen in alle Welt und Auszeichnungen bei zahlreichen nationalen und internationalen Chorwettbewerben bilden unvergessliche Höhepunkte in der Vita des Ensembles.



PETER HABERMANN – DEUTSCHLAND

- Gesangslehrer, Juror
- Musikpädagoge und Koordinator der Musikausbildung am Landesgymnasium für Musik Wernigerode
- Gründer des Kammerchores Wernigerode
- Künstlerischer Direktor des 11. Int. Johannes-Brahms-Chorfestivals & Wettbewerbs

DER ABLAUF

FREITAG, 28. JUNI

Anreise

SAMSTAG, 29. JUNI

11:00 Uhr: Begrüßungsempfang mit Vorstellung und Gruppeneinteilung
ganztägige Seminararbeit, Klavier- und Chorproben

DIENSTAG, 2. JULI

abends: Abschlusskonzert des 5. Internationalen Chorleiterseminars
Übergabe der Teilnahmezertifikate

MITTWOCH, 3. JULI

Abreise oder anschließende Teilnahme am 11. Internationalen
Johannes-Brahms-Chorfestival & Wettbewerb

Seminarsprachen: Englisch / Deutsch



11. INTERNATIONALES JOHANNES-BRAHMS-CHORFESTIVAL &
WETTBEWERB WERNIGERODE

WERNIGERODE.INTERKULTUR.COM

REPERTOIRE

Werke von

Tomás Luis de Victoria, Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann, Lajos Bárdos, Jaakko Mäntyjärvi, Vytautas Miškinis, Morten Lauridsen, André van der Merwe, Josu Elberdin

Änderungen vorbehalten!

Weitere Informationen werden Anfang 2019 bekannt gegeben.

TEILNAHMEGEBÜHR

für Einzelteilnehmer ohne Übernachtung
(Klavierproben/Studiochor)

- aktiv: **290 €**
- passiv: **150 €**

VERANSTALTUNGSPAKET

für Einzelteilnehmer mit Übernachtung

Unterkunft im zentral gelegenen Hotel "Altwernigeröder Hof"		
Alle Preise gelten pro Person im	Doppelzimmer	Einzelzimmer
Veranstaltungspaket für 4 Übernachtungen inkl. aller unten aufgeführten Leistungen	490,- €	550,- €
Verlängerungsnacht inkl. Frühstück	50,- €	65,-€

In der Teilnahmegebühr enthaltene Leistungen

- Teilnahme an allen Aktivitäten im Chorleiterseminar (Teilnahmegebühr)
- Partituren aller Kompositionen
- Einladung zum Begrüßungsempfang
- Teilnehmerzertifikat
- Unterstützung vor Ort durch das internationale INTERKULTUR-Team

INTERKULTUR-STIPENDIEN

Für die Teilnahme an diesem Seminar vergibt INTERKULTUR während der laufenden Veranstaltungen 2018 und 2019 Stipendien an junge, talentierte Chorleiter, die mit ihren Ensembles hervorragende Ergebnisse gezeigt haben.

ANMELDESCHLUSS: 28. FEBRUAR 2019