

Giovanni Acciai (Italien · Italy)



geboren · born: 1946

Chordirigent, Musikwissenschaftler

- Dirigent des Collegium Vocale et Instrumentale „Nova Ars Cantandi“ und der „Solisti del Madrigale“, Konzerte und CD-Produktionen
- Lehrer für Aufführungspraxis alter Musik am G. Verdi Konservatorium in Mailand und für Musiktheorie an der Univerität in Potenza (Basilicata)
- Herausgeber der italienischen Chorzeitschrift «L'Offerta musicale» und Mitglied im künstlerischen Komitee von MUSICA MUNDI

choral conductor, musicologist

- conductor of the Collegium Vocale et Instrumentale „Nova Ars Cantandi“ and „Solisti del Madrigale“, concerts and CD recordings
- teacher for early music performance praxis at the Conservatory G. Verdi in Milan and for theory of music at the University in Potenza (Basilicata)
- editor of the Italian choral journal «L'Offerta musicale» and member of the artistic committee of MUSICA MUNDI

Mag. Miriam Ahrer (Österreich · Austria)



geboren · born: 1974

Chor- und Orchesterdirigentin, Instrumentalpädagogin mit Hauptfach Orgel

- Leiterin des Lehrgangs für Ensembleleitung an der Kunstuniversität Graz, Referentin für Chorleitung und Stimmbildung bei zahlreichen Kursen in ganz Österreich
- Leiterin des Chors der Pfarrkirche Frohnleiten und Assistentin beim Steirischen Landesjugendchor CantAnima
- Konzerttätigkeit als Chor- und Orchesterdirigentin

choral and orchestra conductor, instrumental music pedagogue with major subject organ

- director of the seminar for directing ensembles at the University of Music and Dramatic Arts Graz, instructor for conducting and voice training at numerous courses in Austria
- choir director of the parish church Frohnleiten and assistant at the Styrian Youth Choir CantAnima
- concerts as a conductor for choirs and orchestras

Prof. Anatoli Avdievsky (Ukraine · Ukraine)



geboren · born: 1933

Chordirigent, Musikwissenschaftler und Musikpädagoge

- Präsident des Nationalen Musikkomitees der Ukraine im Musikrat der UNESCO
- Professor und Direktor des Nationalchores „G. Verjovka“, Vorsitzender des All-Ukrainischen Musikbundes
- Akademiemitglied, Volkskünstler der Ukraine, Träger des Ehrentitels „Held der Ukraine“

choir conductor, musicologist and music teacher

- president of the National Music Committee of the Ukraine in the UNESCO music council
- professor and director of the national choir „G. Verjovka“, chairman of the Ukrainian Music Union
- member of the academy, Ukrainian folk artist, awarded with the honorary title “Hero of Ukraine“

Dr. Gábor Baross (Ungarn · Hungary)



geboren · born: 1930

Dirigent, Komponist, Juror

- Chefdirigent des Béla-Bartók-Chores und des Kammerorchesters der Loránd Eötvös Universität (ELTE)
- Präsident der Gesellschaft Ungarischer Chorwettbewerbe und Festivals; Ehrenpräsident des Verbandes Ungarischer Chöre und Orchester
- Internationaler Juror, Dozent und Gastdirigent

conductor, composer, adjudicator

- chief conductor of the Béla Bartók Choir and the chamber orchestra of the Loránd Eötvös University (ELTE)
- president of the Association of Hungarian Competitions and Festivals; honorary president of the Association of Hungarian Choirs and Orchestras
- international adjudicator, lecturer and guest conductor

Dr. Matthias Becker (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1956

Seminarleiter, Dirigent, Arrangeur

- Gründer und Leiter der Gruppe VoKAL ToTAL
- Leiter des Chores „Soundsation“ der Singschule Neu-Isenburg
- Internationaler Juror und Dozent, unter anderem Dozent für die Vokalisten beim Bundesjazzorchester (BuJazzO)

clinician, conductor, arranger

- founder and conductor of the group VoKAL ToTAL
- conductor of the “Soundsation“ choir of the music school of Neu-Isenburg
- international adjudicator and lecturer, among them lecturer for the vocalists of the federal jazz orchestra (BuJazzO)

Ernst van Biljon (Namibia)



geboren · born: 1942

Dirigent, Komponist, Stimmtrainer

- Dirigent des Cantare Audire Kammerchores und des Namibia National Youth Choir
- Dirigent interkultureller Ensembles mit einem breit gefächerten Repertoire
- Internationaler Juror und Workshopleiter

conductor, composer, voice teacher

- conductor of the Cantare Audire Chamber Choir and Namibia National Youth Choir
- conductor of multicultural ensembles with a diverse repertoire
- international adjudicator and clinician

vokaltotal.2008



geboren · born: 1956

Prof. Károly Binder (Ungarn · Hungary)

Pianist, Komponist, Universitätsprofessor der Ferenc-Liszt-Musikakademie

- Komponierte mehr als 100 Stücke für Klavier-, Orchester- und Kammermusik und über 400 Film- und Theaternusiken
- Erste Preise beim Jazz Meeting des Ungarischen Radios 1986, beim International Jazz Meeting of Piano Kalisz 1981, „eMeRTon Preis“ als bester Solokünstler 1989, Ferenc-Erkel-Preis 2003
- Album des Jahres 1991: Tanzmusik

pianist, composer, university professor of Ferenc Liszt Music Academy

- composed more than a hundred pieces for piano, orchestra and chamber music as well as 400 feature movies, soundtracks and theatre pieces
- first prizes of the International Jazz Meeting of the Hungarian Radio 1986, the International Jazz Meeting of Piano Kalisz, the „eMeRTon Prize“ for the best soloist in 1989, Ferenc Erkel Prize in 2003
- album of the year in 1991: dance-musik

Dr. Khunying Malaival Boonyaratavej (Thailand · Thailand)

Chordirigentin, Komponistin, Volkskünstlerin

- Doktor der Philosophie (Musik), Ehrendoktor der Mahidol Universität 2004
- Gründerin und Chorleiterin des Bangkok-Festival-Chores
- Gewinnerin des “Thailand Music Association Gold Award“ 1996 und 1997 sowie Präsidentin und künstlerische Beraterin der thailändischen Chorvereinigung

choral conductor, composer, national artist

- granted Doctor of Philosophy (Music), Doctor honoris causa of the Mahidol University 2004
- founder and conductor of the Bangkok Festival Choir
- winner of Thailand Music Association Gold Award, 1996 and 1997 and chartered president and artistic advisor of the Thailand Choral Association

Robert Delgado (Philipinen · Philippines)

Dirigent, Komponist & Arrangeur, Dozent, Verleger von Chormusik

- Mitglied, Arrangeur und künstlerischer Vorstand der Philippine-Madrigal-Singers
- Champion der Chorolympiade 2002 Busan mit dem San-Beda-College-Choral
- Früherer Professor für Musik an der De-La-Salle-Universität Manila

conductor, composer & arranger, lecturer, publisher of choral music

- member, arranger and artistic board of the Philippine Madrigal Singers
- Champion of 2002 Busan Choir Olympics conducting the San Beda College Choral
- former professor of music in De La Salle University Manila



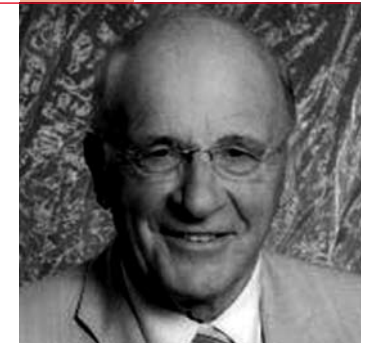
Hellmuth Drewes (Österreich · Austria)

Lehrer, Chorleiter

- Gründer des Singkreises „Porcia Spittal an der Drau“
- Gründer und künstlerischer Betreuer des Internationalen Chorwettbewerbes in Spittal
- 1983-1997 Bürgermeister der Stadt Spittal an der Drau

teacher and choral conductor

- founder of the choir “Porcia Spittal an der Drau“
- founder and artistic counsellor of the International Choir Competition in Spittal
- 1983-1997 mayor of Spittal an der Drau



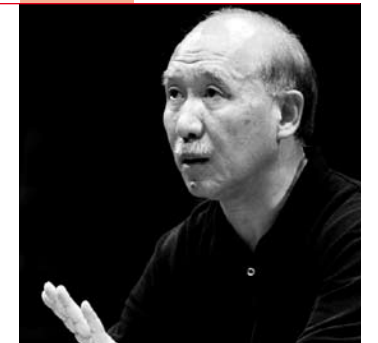
Prof. Dirk DuHei (Chinese Taipei)

Chordirigent

- Künstlerischer Leiter des Taipei-Philharmonisch-Chores und Direktor der Taipei-Philharmonisch-Foundation
- Professor der Abteilung für Musik an der Chinesischen Universität für Kultur
- Präsident der Gesellschaft für Chormusik Taiwans

choral conductor

- artistic director of Taipei Philharmonic Chorus, director of the Taipei Philharmonic Foundation
- professor of the music department at Chinese Cultural University
- president of the Taiwan Federation for Choral Music



geboren · born: 1944

Jürgen Fassbender (Deutschland · Germany)

Chordirigent, internationaler Juror, Dozent, Workshopleiter

- Dirigent der Cantabile-Limburg und Carpe-Diem-Limburg
- Preisträger bei vielen internationalen Wettbewerben, darunter Champion der „Chorolympiade Bremen 2004“
- Dozent an der Johann-Wolfgang-von-Goethe-Universität Frankfurt · Main

choral conductor, international adjudicator, lecturer, clinician

- conductor of Cantabile Limburg and Carpe Diem Limburg
- prize-winner of many international competitions, among them Champion of the Choir Olympics Bremen 2004
- lecturer at the Johann Wolfgang von Goethe University Frankfurt · Main



geboren · born: 1961

Heinz Ferlesch (Österreich · Austria)



geboren · born: 1971

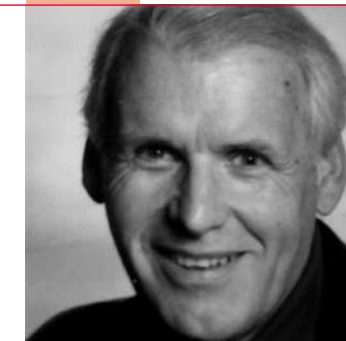
Chorleiter, Dirigent

- Künstlerischer Leiter der Wiener Singakademie
- Künstlerischer Leiter des Chores „Ad Libitum“
- Lehrtätigkeit an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

choral director and conductor

- artistic director of the Wiener Singakademie
- artistic director of the choir "Ad Libitum"
- teacher at the University of Music and Performing Arts Vienna

Ernst Fischer (Österreich · Austria)



geboren · born: 1945

Gymnasiallehrer

- langjähriger Koordinator und zuletzt Leiter des Musikgymnasiums Graz
- Lehrtätigkeit am Musikgymnasium Graz (Musikkunde · Chorleitung · Geschichte · Sozialkunde · Politische Bildung)
- Lehraufträge an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Graz und an der Karl-Franzens-Universität Graz in den Bereichen Pädagogik und Fachdidaktik

grammar school teacher

- longtime coordinator and at his last position head of the musical grammar school in Graz
- teacher at the musical grammar school in Graz (music theory · choir conducting · history · social studies · political education)
- teaching appointments at the University of Music and Dramatic Arts in Graz and at the Karl Franzens University Graz for pedagogy and didactics

vokaltotal 2008

Andrea Figallo (Italien · Italy)



geboren · born: 1972

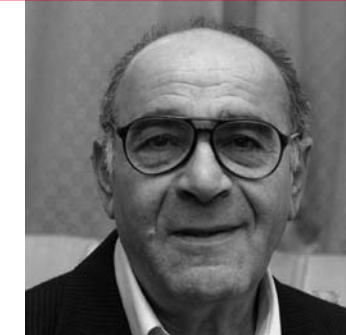
Komponist, Produzent, Darsteller

- Produzent und Künstler bei den Flying Pickets, England
- Produzent und Komponist bei den Ghost Files, Italien
- Stimm- und Chortrainer; Kooperation mit der Neumann GmbH als Lehrer; Auftritt als darstellender Künstler in Bobby McFerrin's Album, das 2009 erscheint

composer, producer, performer

- producer and performer with the Flying Pickets from England
- producer · composer with the Ghost Files from Italy
- vocal & choral coach, cooperates with Neumann GmbH as teacher and will appear as performer in Bobby McFerrin's album to be released in 2009

Rev. John Galea (Malta)



Chordirigent, Komponist, Herausgeber von Chormusik

- Direktor des Katholischen Instituts Malta
- Direktor des St. Julian Chores seit 1965; bis 2000 Kapellmeister der Metropolitan Kathedrale, Herausgeber zahlreicher Notenausgaben des Museums der Kathedrale von Medina
- Künstlerischer Leiter des Internationalen Chorfestivals Malta

conductor, composer, editor of choral music

- director of the Catholic Institute Malta
- director of the St. Julian's choir since 1965; until 2000 Maestro di Cappella of the Metropolitan Cathedral, editor of the music of many manuscripts from the Medina Cathedral Museum Music Archives
- artistic director of Malta International Choir Festival

Christiane Fischer (Österreich · Austria)



geboren · born: 1969

Gesangspädagogin und Chorleiterin

- Leiterin der Singschule Wien
- Dozentin am Konservatorium Wien Privatuniversität
- Referentin für Fortbildungslehrgänge (Gesang, Stimmbildung, Chorleitung)

voice coach and choral conductor

- director of the Singschule Wien
- lecturer at the Konservatorium Wien Private University
- lecturer for advanced training courses (singing, voice training, choral conducting)

Bertrand Gröger (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1963

Dirigent, Arrangeur, Komponist

- Dirigent des „Jazzchor Freiburg“
- Auftragswerke für die Bamberger Symphoniker und die Swingle Singers
- Internationaler Juror und Workshopleiter

conductor, arranger, composer

- conductor of the „Jazzchor Freiburg“
- commissioned pieces for the Bamberger Symphoniker and the Swingle Singers
- international adjudicator and lecturer

Prof. Dr. John B. Haberlen (USA)



geboren · born: 1942

Chordirigent, Musikpädagoge

- Professor und Direktor des Musikinstituts der Georgia State Universität und ehemaliger Präsident der Vereinigung Amerikanischer Chorleiter (ACDA)
- Dirigent von Festivalchören und Chorworkshops in mehr als 35 Staaten und Juror in internationalen Chorwettbewerben
- Autor zweier Chorbücher und Herausgeber von mehr als 50 Werken im Choroktav-Format

Choral Conductor, Music Pedagogue

- professor of music and director of the Music Institute of the Georgia State University and former president of the American Choral Directors Association (ACDA)
- conductor of festival choirs and choral workshops in more than 35 countries and adjudicator of international choir competitions
- writer of two choral books and publisher of over 50 choral octavo editions

Aharon Harlap (Israel)



geboren · born: 1941

Komponist, Chorleiter, Pianist

- Dozent für Chor- und Orchesterleitung an der Jerusalem Academy of Music, Israel
- Musikalischer Leiter des Kefar-Sava-Kammerchores, Israel
- Ausgezeichnet mit dem Preis des Premierministers für Komposition (Israel, 1999) und mit dem Preis für sein Lebenswerk im Bereich Komposition durch die ACUM (Organisation der Komponisten und Schriftsteller) Israel, 2008

composer, conductor, pianist

- senior lecturer in choral and orchestral conducting at the Jerusalem Academy of Music, Israel
- musical director of the Kefar Sava Chamber Choir, Israel
- awarded with the Prime Minister's Award for Composition (Israel, 1999) and Life Achievement Award for Composition from ACUM (Organization of Composers and Authors) Israel, 2008

Prof. Volker Hempfling (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1944

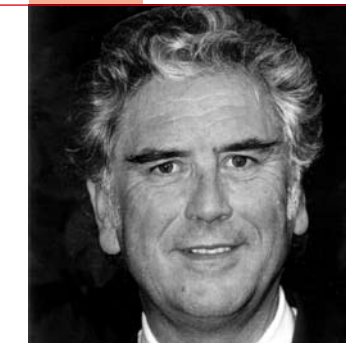
studierte Kirchenmusik, Orgel, Dirigieren und Gesang

- Emeritierter Professor für Chorleitung an der Robert-Schumann-Musikhochschule in Düsseldorf
- Dirigent der Kölner Kantorei sowie Gastdirigent, Workshopleiter und internationaler Juror
- ehemaliger Domorganist und Kirchenmusikdirektor am Altenberger Dom

studied church music, organ, conducting and singing

- professor emeritus for choral conducting at the Robert Schumann University of Music in Düsseldorf
- conductor of the Kölner Kantorei as well as guest conductor, lecturer and international adjudicator
- former organist and director of music at the Cathedral of Altenberg

Prof. Fritz Hinterdorfer (Österreich · Austria)



geboren · born: 1936

Dirigent, Juror, Kulturmanager

- Dirigent des Kammerorchesters Linz, des Chemie Chores Linz und des VHS-Chores Freistadt
- Präsident der IDOCO - Internationale Des Organisations Culturelles Ouvrières
- Ehren-Vorsitzender des Österreichischen Arbeitersängerbundes

conductor, adjudicator, cultural manager

- conductor of the Chamber Orchestra Linz, the Chemie Choir Linz and the VHS-Choir Freistadt
- president of IDOCO - Internationale Des Organisations Culturelles Ouvrières
- honorary chairman of the Austrian Workers' Choral Society

Mag. Ulrich Höhs (Österreich · Austria)



geboren · born: 1964

Studierte Musikpädagogik, Saxophon, Anglistik & Amerikanistik

- Gymnasiallehrer
- Leiter der „Grazer Keplerspatzen“
- Unterrichtstätigkeit am Bundesrealgymnasium Keplerstraße Graz

studied musical education, saxophone, English and American studies

- grammar school teacher
- conductor of the "Grazer Keplerspatzen"
- teacher at the federal grammar school Keplerstraße in Graz

Prof. Dr. Wes Janzen (Kanada · Canada)



geboren · born: 1956

Chordirigent

- Leiter der Abteilung für Chormusik an der Trinity Western University, Vancouver
- Gastdirigent des Kiew Symphony Orchestra & Chorus
- Gastdirigent des Vancouver Chamber Choir des CBC Vancouver Orchestra; Zusammenarbeit mit dem nationalen Radiosender CBC

conductor

- director of choral activities at Trinity Western University, Vancouver
- principal guest conductor of the Kiev Symphony Orchestra and Chorus
- guest conductor of the Vancouver Chamber Choir and the CBC Vancouver Orchestra; cooperation with the CBC national radio broadcast

vokaltotal.2008

Anders Jalkéus (Schweden · Sweden)

Sänger, Komponist, Arrangeur

- Gründer der REAL GROUP
- Seit 1989 Sänger bei der Real Group mit Auftritten in mehr als 40 Ländern
- Aufnahme von über 15 Jazzalben

singer, composer, arranger

- founder of the REAL GROUP
- since 1989 singer in the Real Group and has performed in more than 40 countries
- has recorded 15 jazz albums

Tommyanto Kandisaputra (Indonesien · Indonesia)

Dozent, künstlerischer Berater, Stimmtrainer, Dirigent

- Gründer und Präsident der Bandung Choral Society und künstlerischer Direktor des Chores und Orchesters Studio Cantorum
- Künstlerischer Berater des Kirchenchorsymposiums in Indonesien 2003, 2005 und 2007 sowie künstlerischer Direktor der North Sulawesi International Choir Competition 2008
- Direktor von INTERKULTUR Indonesien und künstlerischer Direktor der Asian Choir-Games

lecturer, artistic advisor, voice teacher, conductor

- founder and president of the Bandung Choral Society and artistic director of Studio Cantorum Choir & Orchestra
- artistic advisor of the Church Choral Symposium in Indonesia, 2003, 2005, 2007, also artistic director of North Sulawesi International Choir Competition 2008
- director of INTERKULTUR Indonesia and artistic director of the Asian Choir Games

Prof. Tony Dong Hyun Kim (Republik Korea · Republic of Korea)

Chor- und Orchesterleiter Professor für Chorleitung, Verleger

- Künstlerischer Leiter und Chefchorleiter der Korea-Chamber-Singers und des Seoul Chorale
- Professor für Chorleitung im Bereich Aufbaustudium der Universität von Suwon
- Künstlerischer Leiter INTERKULTUR Korea

choral and orchestral conducting professor of choral conducting, editor

- artistic director and principal conductor of Korea Chamber Singers and Seoul Chorale
- professor for choral conducting in the graduate school of the University of Suwon
- artistic director INTERKULTUR Korea

Mag.art Georg Kugi (Österreich · Austria)

Flötist, Musikerzieher, Dirigent

- Professor für Chor und Orchester am Wiener Musikgymnasium
- Mitglied des Flötenensembles Vienna Flautists, Gründer des Chores Collegium Vocale Marchfeld und Wien Vocal.
- Musikalischer Leiter der freien Wiener Theatergruppe Bretterhaus, leitete CD-Produktionen und Konzerte mit dem Wiener Mozartorchester sowie mit zahlreichen int. Orchestern Chefdirigent der Internationalen Donauphilharmonie

Flutist, music educator, conductor

- professor of choirs and orchestras at Vienna's Musikgymnasium
- member of the flute ensemble Vienna Flautists, founder of the choir Collegium Vocale Marchfeld and Wien Vocal
- musical director of the independent Viennese theatre group "Bretterhaus"; conducted CD productions and concerts with Vienna's Mozart Orchestra as well as with numerous international orchestras; head conductor of the International Danube Philharmonic

Bernhard Kugler (Deutschland · Germany)

Dirigent, Musikpädagoge mit Schwerpunkt Knabenchor

- Künstlerischer Leiter des international renommierten Knabenchores „Aurelius Sängerknaben Calw“ (Baden-Württemberg)
- Dozent für Chorleitung und Orgelimprovisation an der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg
- Präsident der „Franz-Anton-Hoffmeister-Gesellschaft e.V.“

conductor, musical educator with focus on boys' choir

- artistic director of the international famous boys' choir "Aurelius Sängerknaben Calw" (Baden-Württemberg)
- lecturer for coral conducting and organ improvisation at the University for Church Music Rottenburg
- president of the Franz Anton Hoffmeister's Society

Nelson Kwei (Singapur · Singapore)

Chordirigent und Sänger

- Chorleiter verschiedener mit internationalen Preisen ausgezeichnete Chöre in Singapur
- Mitglied im Beraterausschuss für Chorentwicklung in Singapur
- Mitglied im Künstlerischen Komitee des IFCM für das Regionale Symposium Asien-Pazifik 2001

choral conductor, singer

- conductor of several international award winning choirs in Singapore
- advisory board member for choral development in Singapore
- artistic committee member of IFCM Asia-Pacific Regional Choral Symposium, 2001



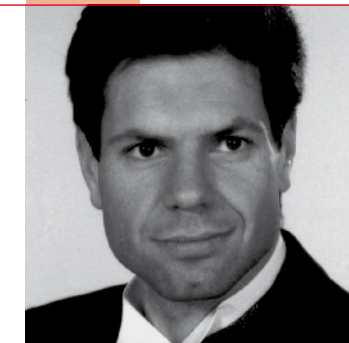
geboren · born: 1962



geboren · born: 1961



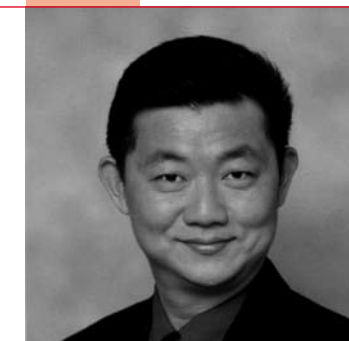
geboren · born: 1949



geboren · born: 1961



geboren · born: 1961



geboren · born: 1961

Prof. Guangyi Lai (China)



geboren · born: 1928

Dirigent und Komponist

- Ausgezeichneter Chorleiter Chinas und Ehrenpräsident des Chorverbandes von Guangdong
- Berater der asiatisch-pazifischen Sektion der International Children's Chorus Performing Arts Association
- Gastprofessor an der University of Xiamen, der Shanghai Jiaotong University, der Huanan Normal University usw.

conductor and composer

- China's excellent conductor and honorary president of Guangdong Choir's Association
- consultant of Asia-Pacific Area of the International Children's Chorus Performing Arts Association
- guest professor of University of Xiamen, Shanghai Jiaotong University, Huanan Normal University etc.

Stephen Leek (Australien · Australia)



geboren · born: 1959

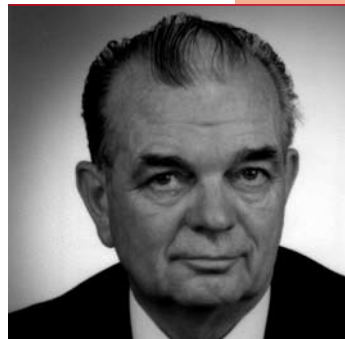
Komponist, Dirigent, Pädagoge und Verleger

- Künstlerischer Direktor und Dirigent der „Australian Voices“
- Dozent für Komposition und Improvisation am Queensland Konservatorium der Griffith Universität
- erfolgreicher freischaffender Komponist

composer, conductor, pedagogue and publisher

- artistic director and conductor of the "Australian Voices"
- lecturer for composition and improvisation at the Queensland Conservatorium of the Griffith University
- successful freelance composer

Prof. Mag. Friedrich Lessky (Österreich · Austria)



geboren · born: 1934

Studium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Chor- und Orchesterdirigent

- Gründer und künstlerischer Leiter des Internationalen Franz-Schubert-Chorwettbewerbs in Wien
- Vizepräsident der Schubert-Gesellschaft Wien-Lichtental
- ehemaliger Direktor des Wiener Musikgymnasiums

studies at the University of Music and Performing Arts Vienna, choral & orchestra conductor

- founder and artistic director of the International Franz-Schubert-Choir Competition in Vienna
- vice president of Schubert Society Vienna-Lichtental
- former director of the Wiener Musikgymnasium

Ludumo Magangane (Südafrika · South Africa)



geboren · born: 1955

Arrangeur, Chorleiter, Dozent, Juror

- Mitglied der IFCM Multicultural and Ethnic Commission
- Sekretär der Herausgeber von SAMRO
- Koordinator des Ingoma Chorprojektes und Musikdirektor des Sowetan Massed Choir Festivals

arranger, conductor, clinician, adjudicator

- member of the IFCM Multicultural and Ethnic Commission
- secretary of SAMRO editorial committee
- co-ordinator of the Ingoma Choral Project and music director of the Sowetan Massed Choir Festival

Philipp Maier (Vereinigte Arabische Emirate · United Arab Emirates)



geboren · born: 1962

Konzertpianist, Dirigent

- Geschäftsführer, künstlerischer Leiter und Dirigent des Philharmonischen Orchesters der Vereinigten Arabischen Emirate
- Konzertpianist
- Komponist und Musikproduzent

concert pianist, conductor

- managing director, artistic director and resident conductor UAE Philharmonic Orchestra
- concert pianist
- composer and music producer

Martina Mayr (Österreich · Austria)



geboren · born: 1951

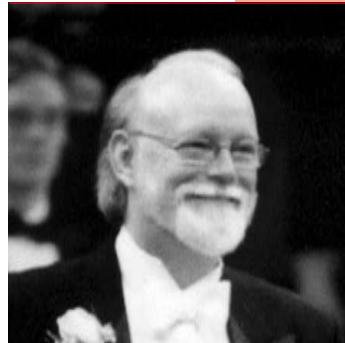
Volksschullehrerin

- Volksschullehrerin an der Volksschule Bischofshofen – Markt · Salzburg
- Unterrichtet Klassen mit musikalischem Schwerpunkt und leitet den Schulchor sowie den Kirchenchor Bischofshofen
- Fortbildungstätigkeit für Volksschullehrerinnen

elementary school teacher

- teacher at the Elementary School Bischofshofen – Markt · Salzburg
- teaches classes with the focus on musical education and is conducting the school choir and the church choir Bischofshofen
- continuing education courses for elementary school teachers

Dr. Jerry McCoy (USA)



geboren · born: 1948

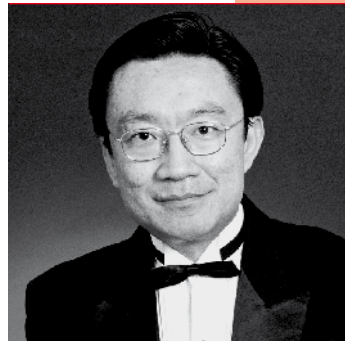
Chordirigent

- Präsident und Vorsitzender der Nationalversammlung der Vereinigung Amerikanischer Chorleiter (ACDA)
- Gastdirigent und Workshopleiter in den USA, Korea und England
- Universitätschorleiter, zahlreiche Konzerte unter anderem bei hochrangigen nationalen Veranstaltungen

choral conductor

- president and chairman of the American Choral Directors Association (ACDA)
- guest conductor and choral clinician in the United States, Korea, and England
- conductor of the university choir, numerous concerts at recognized national events

Meng Dapeng (China)



geboren · born: 1958

Dirigent

- Vorsitzender des Komitees der Kinderchöre in China und stellvertretender Vorstandsvorsitzender der Chorus Association of China
- Dirigent des Kinderchores des „Nationalradio China“
- Internationaler Juror und Workshopleiter

conductor

- chairman of the Children Chorus Committee of China and vice-board chairman of the Chorus Association of China
- conductor of the children's choir of China National Radio
- international adjudicator and lecturer

Maria Emma Meligopoulou (Griechenland · Greece)



geboren · born: 1969

Master of Music der Boston University College of Fine Arts (USA) auf dem Gebiet Chorleitung, Doktorandin für Chorleitung an der Ionian University (Griechenland)

- Leiterin des Universitätschores und der Choraktivitäten an der Macedonia University of Thessaloniki, School of Music
- Mitglied der Fakultät an der Aristotle University of Thessaloniki School of Music; Lehrerin für Chorleitung und Technik des Chorsingens
- Gründerin und Leiterin des Ss. Cyril & Methodios Chores von Thessaloniki, einer der prestigeträchtigsten Chöre (Frauen- und Kinderchöre) in Griechenland

Master of Music in choral conducting from Boston University, CFA (USA) doctoral candidate in Choral Conducting at Ionian University, Greece

- director of the university choir and the choral activities at the Macedonia University of Thessaloniki, School of Music
- faculty staff at the Aristotle University of Thessaloniki School of Music; teacher of choral conducting techniques
- founder and director of the Ss. Cyril & Methodios Choir of Thessaloniki, one of the most prestigious choral groups (female and children's choruses) in Greece

Stephanie Miceli (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1966

Schulmusikerin, Chorleiterin, Workshopleiterin für Pop-Jazz

- Chorleiterin des Rock-Pop-Chores VOCALIVE und des Vokalensembles Hot'n Spicy
- Gründerin und Leiterin der privaten Chorschule „Chorfabrik“ (200 Sänger)
- Chorworkshops mit Schwerpunkt Pop-Jazz im In- und Ausland

school musician, choral conductor and clinician for Pop-Jazz

- choral conductor of the rock-pop choir VOCALIVE and choral conductor of the vocal ensemble Hot'n Spicy
- founder and head of the private choir school „Chorfabrik“ (200 choristers)
- choir clinics with the focus on Pop-Jazz in Germany and abroad

Prof. Vytautas Miškinis (Litauen · Lithuania)



geboren · born: 1954

Komponist, Dirigent, internationaler Juror, Dozent

- Künstlerischer Direktor des Azuoliukas Boys' and Men Choir
- Professor für Chorleitung an der Litauischen Akademie für Musik und Präsident der Litauischen Chorvereinigung
- Komponist von 200 sakralen Á-cappella-Motetten, 15 Messen, Magnificat, Kantaten, Musicals und ca. 400 weltlichen Liedern

composer, conductor, international adjudicator, lecturer

- artistic director of the Azuoliukas Boys' and Men Choir
- professor of choral conducting at the Lithuanian Academy of Music and president of the Lithuanian Choral Union
- composer of 200 religious motets a cappella, 15 Masses, Magnificat, Cantatas, Musicals and aprox. 400 of secular songs

Uwe Moratzky (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1961

Diplomlehrer für Musik, Chordirigent

- Leiter des Kammerchores des Clara-Wieck-Gymnasiums Zwickau
- Leiter des Jugendsinfonieorchesters des Robert-Schumann-Konservatoriums Zwickau
- Leiter der Klassen mit vertiefter musikalischer Ausbildung am Clara-Wieck-Gymnasium Zwickau

certified teacher for music, choral conductor

- director of the Clara-Wieck grammar school's chamber choir in Zwickau
- choral conductor of the Robert Schumann conservatory's youth symphonic orchestra in Zwickau
- head of the classes with a deepened music training at the Clara-Wieck grammar school in Zwickau



geboren · born: 1931

Prof. Dr. Vlastislav Novák (Tschechische Republik · Czech Republic)

Chorleiter, Professor für Dirigieren und Chorgesang

- Lehrer für Dirigieren und Chorgesang am Konservatorium Pardubice und an der Musikfakultät der Universität Hradec Králové
- Organisator dreier Chorfestivals in der Tschechischen Republik: B. Smetana, B. Martin und Internationales Festival für Akademische Chöre (IFAS)
- Dirigent und Workshopleiter in der Tschechischen Republik, USA, Japan, Taiwan, Russland und Griechenland

choral conductor, professor for conducting and choral singing

- teacher of conducting and choral singing at the Conservatory of Pardubice and at the music faculty at the University of Hradec Králové
- organizer of three choral festivals in the Czech Republic: B. Smetana, B. Martin, and the International Festival of Academic Choirs (IFAS)
- conductor and clinician in the Czech Republic, USA, Japan, Taiwan, Russia and Greece

Prof. Jung-Sun Park (Republik Korea · Republic of Korea)



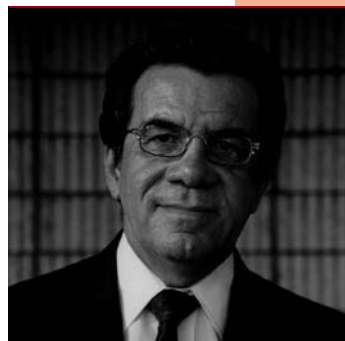
Professor für Musik, Komponist

- Professor am Musikinstitut der Dankook Universität
- Musikalischer Direktor der Seoul Presbyterian Church
- Stellvertretender Vorsitzender der Asian Composers League for Korea

professor of music, composer

- professor at the college of music of the Dankook University
- musical director of the Seoul Presbyterian Church
- vice-chairman of the Asian Composers League for Korea

Prof. Dr. Luis Olivieri (Puerto Rico)



geboren · born: 1937

Universitätsprofessor für Musik und Chorleiter, Herausgeber und Verleger von Chormusik

- Professor für Kirchenmusik und Liturgie am Evangelischen Seminar in Puerto Rico und Professor für Musik and der Interamerican University of Puerto Rico (Metro Campus)
- Dirigent der Schola Cantorum (Puerto Rico) und des Interamerican University Chorus, Metro Campus
- Vizepräsident der Vereinigung karibischer und zentralamerik. Chöre und Vorstandsmitglied der International Federation for Choral Music (IFCM)

university professor of music and choral conductor, editor and publisher of choral music

- professor of church music and liturgy at the Evangelical Seminary of Puerto Rico and professor of music at the Interamerican University of Puerto Rico (Metro Campus)
- conductor of Schola Cantorum of Puerto Rico and the Interamerican University Chorus, Metro Campus
- vice-president Choral Federation of the Caribbean and Central America Choirs and board member Intern. Federation f. Choral Music (IFCM)

Prof. María Felicia Pérez (Kuba · Cuba)



geboren · born: 1951

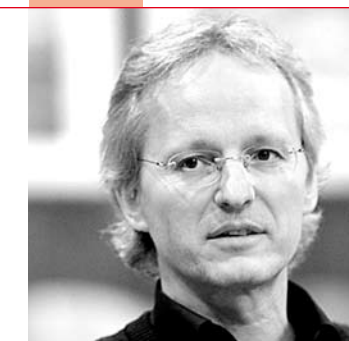
Chorleiterin

- Leiterin des Kammerchores Exaudi
- Professor für Chorleitung am Kunstinstitut von Havanna und an der Nationalen Musikschule Kubas
- Internationale Jurorin und Workshopleiterin

choral conductor

- conductor of the chamber choir Exaudi
- professor for choral conducting at the Academy of Arts in Havanna and at the National Music School of Cuba
- international adjudicator and clinician

Werner Pfaff (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1951

Chor- und Orchesterdirigent, Dozent

- Dirigent des Studio Vocale Karlsruhe
- International tätiger Gastdirigent, Dozent und Juror
- Künstlerischer Leiter des Internationalen Chorfestivals in Lima · Peru

choral & orchestra conductor, lecturer

- conductor of Studio Vocale Karlsruhe
- international guest conductor, lecturer, adjudicator
- artistic director of the International Choir Festival Lima · Peru

Pham Hong Hai (Vietnam)



geboren · born: 1958

Dirigent

- Dirigent des Orchesters und Chores der Staatsoper und des Staatsballetts Vietnam
- Vizegeneraldirektor und künstlerischer Leiter der Staatsoper und des Staatsballetts Vietnam
- Dirigent von Orchestern und Chören in Vietnam und in anderen Ländern wie Japan, Frankreich, Laos, Thailand, China, Hongkong

conductor

- conductor of the orchestra and choir of the Vietnam National Opera and Ballet (VNOB)
- vice general director and artistic director of the Vietnam National Opera and Ballet (VNOB)
- conductor of orchestras and choirs of Vietnam as well as in other countries such as Japan, France, Laos, Thailand, China, Hongkong

Vivien Pike (Großbritannien · Great Britain)



studierte Medizin, Gesang, Klavier, Violine, Musikpädagogik

- Dirigentin des Chores Cantores Novae (Sheffield)
- Workshopleiterin für Sologesang und Chor, Jurorin
- Mitglied des Fachgremiums der Association of British Choral Directors, Gastprofessorin und Dozentin für Chorstudien an zwei Universitäten sowie Prüferin für Diplommusik

studied medical sciences, singing, piano, violin and music pedagogy

- conductor of the choir Cantores Novae (Sheffield)
- clinician for solo and choral singing, adjudicator
- practitioner council member of the Association of British Choral Directors, guest professor and lecturer in choral studies at 2 universities and examiner in singing at degree level

Birgit Plankel (Österreich · Austria)



Chordirigentin, Internationale Jurorin, Sängerin und Musikpädagogin

- Lehrerin an Pflichtschulen, Referentin für die Fortbildungsveranstaltungen für SängerInnen und ChorleiterInnen
- Preisgekrönte Dirigentin verschiedener Chöre (Kinderchor, Jugendchor und Erwachsenenchor)
- Sängerin mit Schwerpunkt Barockmusik und Klassik

choir conductor, international adjudicator, singer and musical educator

- teacher at compulsory schools, course instructor for further training activities for singers and conductors
- award-winning conductor of different choirs (children's choir, youth and adult choir)
- singer with main emphasis on baroque and classical music

Zimfira Poloz (Kasachstan · Kazakhstan)



Chordirigentin, Stimmbildnerin

- künstlerische Direktorin und Dirigentin des Hamilton Children's Choir
- künstlerische Direktorin und Dirigentin der Toronto High Park Choirs
- Lehrerin an der Toronto Universität · Vokalpädagogik für jugendliche Chöre

choral conductor, voice trainer

- artistic director and conductor of Hamilton Children's Choir
- artistic director and conductor of the High Park Choirs of Toronto
- teacher at the University of Toronto · course „Vocal Pedagogy for Young Choirs“

geboren: 1965, lebt in Kanada
born: 1965, living in Canada

Prof. Gerado Rábago Palafox (Mexiko · Mexico)



Chordirigent und Sänger

- Dirigent des Coro de México
- Dirigent des Coro de Cámara de México
- Präsident der Federación Mexicana para la Música Coral

choral conductor and singer

- conductor of Coro de México
- conductor of Coro de Cámara de México
- president of Federación Mexicana para la Música Coral

geboren: 1960
born: 1960

Prof. André de Quadros (Indien · India)



Dirigent, Musikpädagoge

- Direktor der Schule für Musik an der Universität Boston und künstlerischer Direktor des Tanglewood Institute
- Vorstandsmitglied des IFCM und Vorsitzender der IFCM Multicultural and Ethnic Commission
- Herausgeber der Chorserien "Music of Asia and the Pacific" und "Cantemus", publiziert bei „Earthsongs“ (Oregon, USA) und "Songs of the World" und bei Hinshaw Music (North Carolina, USA)

conductor, music pedagogue

- director of the School of Music at Boston University and artistic director of the Tanglewood Institute
- board member of IFCM and chairman of the IFCM Multicultural and Ethnic Commission
- editor of the choral series "Music of Asia and the Pacific" and "Cantemus" published by Earthsongs (Oregon, USA) and "Songs of the World" published by Hinshaw Music (North Carolina, USA)

geboren: 1953, lebt in den USA
born: 1953, living in the USA

Prof. Ines Reiger (Österreich · Austria)



Musikerin

- Lehrtätigkeiten an den Musikuniversitäten in Wien und Graz
- Stimmtrainerin bei zahlreichen Workshops im In- und Ausland
- freiberufliche Jazzsängerin

musician

- teaches at the universities of music in Vienna and Graz
- vocal coach at several workshops in Austria and abroad
- freelance jazz singer

geboren · born: 1961



geboren · born: 1959

Prof. Johan Rooze (Niederlande · The Netherlands)

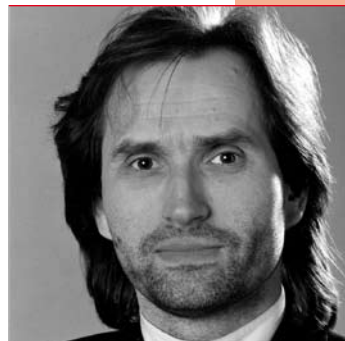
Dirigent, Juror, Workshopleiter

- Professor für Jazz Piano im Fachbereich für Musik und Medien an der Keimyung Universität, Daegu, Südkorea
- Gastdirigent am Nationalen Chinesischen Musikkonservatorium, Beijing, und am Taiwan Musikzentrum in Taipei
- Ehemaliger Direktor des preisgekrönten Studentenchores "Dekoor" (Niederlande)

Conductor, adjudicator, lecturer

- professor of jazz piano at the Music and Media Faculty of the Keimyung University in Daegu, South Korea.
- guest conductor at the National China Music Conservatory in Beijing and at the Taiwan Music Centre in Taipei.
- former director of the award-winning student choir „Dekoor“ (The Netherlands)

Aarne Saluveer (Estland · Estonia)



geboren · born: 1959

Chorleiter, Musiklehrer, Produzent, Pädagoge

- Präsident der Estnischen Chorvereinigung, Gründer und künstlerischer Leiter des Estnischen TV Mädchenchores
- Direktor der G.Ots Musikschule in Tallin und Dozent an der University of Tartu Viljandi Culture Academy
- Mitglied im Council der World Choir Games und Vorstandsmitglied von Europa Cantat des Estnischen Musikrates

choral conductor, music teacher, producer, pedagogue

- president of the Estonian Choral Association, founder and artistic director of Estonian TV Girls' Choir
- principal of Tallinn G.Ots Music School and lecturer of University of Tartu Viljandi Culture Academy
- member of the Council of the World Choir Games and board member of Europa Cantat and of the Estonian Music Council

Susanna Saw (Malaysia)



geboren · born: 1974

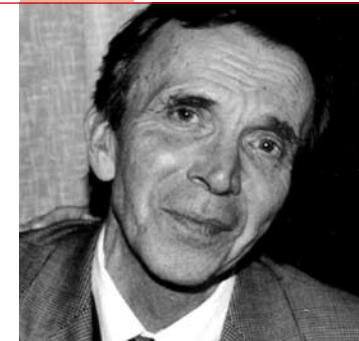
Chordirigentin

- Chorleiterin der Young K.L. Singers, des K.L. Children's Choir am Malaysian Institute of Arts sowie an der Musikfakultät der University of Malaya
- Lehrerin und Chorleiterin am Malaysian Institute of Arts und Leiterin des Universitätschores der Fakultät für malaysische Musik
- Gründerin der Young Choral Academy in Kuala Lumpur für Chormusik und junge malaysische Komponisten und des Young Singers Choral Festival, 2003

choral conductor

- director of the Young K.L. Singers, the K.L. Children's Choir, at Malaysian Institute of Arts and University of Malaya - Music Faculty
- teacher and choir director in the Malaysian Institute of Arts and director of the university choir for Malaysian Music
- founder of the Young Choral Academy in Kuala Lumpur, a venue for choral music and young Malaysian composers founder of the Young Singers Choral Festival, 2003

Prof. Vladimir Semenyuk (Russland · Russia)



geboren · born: 1937

Chordirigent, Komponist

- Professor des Lehrstuhls für Chorleitung am „Staatlichen Institut für Musik - Chorphochschule „A. Schnittke“
- Künstlerischer Leiter und Chefdirigent des gemischten Chores der Staatlichen Russischen Gnessin Musikakademie
- Professor im Konservatorium in Moskau (Träger des Ehrentitels „Verdienter Kunstschaffender von Russland“)

choral conductor, composer

- professor for choral conducting at the Moscow State Institute of Music Choral University - „A. Schnittke“
- artistic director and principal conductor of the Gnessin State Musical College's mixed choir
- professor at the conservatory in Moscow (awarded with the honorary title "Merited Artist of Russia")

Karmina Šilec (Slowenien · Slovenia)



geboren · born: 1967

Dirigentin, Künstlerin, Dozentin

- Freischaffende Dirigentin, Autorin und Regisseurin von Chorregie – Vokaltheaterproduktionen
- Gastdirigentin (Nationaloper und Ballett Maribor, nationaler Projektchor, Sinfonieorchester von Radio Slovenia, verschiedene Ensembles weltweit)
- Gastdozentin für Vokalmusik und Vokaltheater sowie leitende Funktionen an verschiedenen Universitäten und Leiterin internationaler Workshops

conductor, performer, lecturer

- freelance conductor, author and stage director - vocal theatre productions
- guest conductor (National opera and ballet Maribor, National project choir, Symphony orchestra of Radio Slovenia, different ensembles worldwide)
- guest lecturer on vocal music, vocal theatre and leadership on different universities and symposiums worldwide

Prof. Dr. Ronald Smart (Australien · Australia)



geboren: 1935
born: 1935

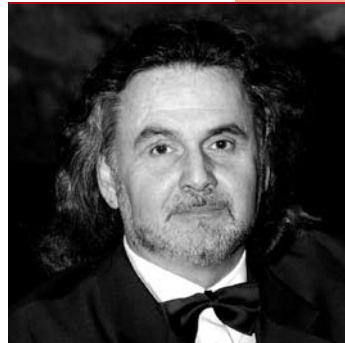
Musikerzieher, darstellender Künstler, Dirigent

- vormaliger Rektor des Musikkonservatoriums an der Universität Sydney
- Gastdirigent, internationaler Juror, Berater, Dozent
- Gastdirigent in vielen bekannten Konzertsälen, einschließlich Kennedy Centre (New York), Rachmaninow Hall (Moskau), The Royal Albert Hall (London), The Dorothy Chandler Pavilion Concert Hall (Los Angeles), Teatro Colon (Buenos Aires), Grand Theatre (Shanghai)

music educator, performing artist, conductor

- retired principal of the conservatory of music, Sydney University
- guest conductor, international adjudicator, adviser and lecturer
- guest conductor in many famous concert halls, including the Kennedy Centre (New York), Rachmaninow Hall (Moscow), The Royal Albert Hall (London), The Dorothy Chandler Pavilion Concert Hall (Los Angeles), Teatro Colon (Buenos Aires), Grand Theatre (Shanghai)

Branko Stark (Kroatien · Croatia)



geboren · born: 1954

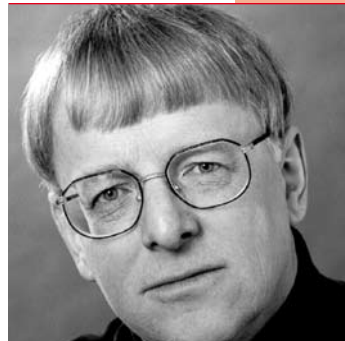
Komponist, Dirigent und Lehrer für Stimmbildung

- Professor für Stimmbildung an der Universität Split in Kroatien
- Präsident der Vereinigung Kroatischer Chorleiter
- Internationaler Juror und Dozent

composer, conductor, voice teacher

- professor of voice training at the University of Split, Croatia
- president of the Croatian Choral Directors Association
- international adjudicator and lecturer

Robert Sund (Schweden · Sweden)



geboren · born: 1942

Chordirigent, Komponist

- Dirigent des Chores Orphei Drängar
- Dirigent des Robert-Sund-Kammerchores
- Internationaler Juror, Dozent und Gastdirigent

choral conductor, composer

- conductor of the Orphei Drängar Choir
- conductor of the Robert Sund Chamber Choir
- international adjudicator, lecturer, and guest conductor

Aida Simanjuntak Swenson (Indonesien · Indonesia)



Chordirigentin

- Gründerin und Dirigentin des Indonesischen Kinder- und Jugendchores CORDANA und des Chores Nusantara
- Vorsitzende der Stiftung für die Entwicklung der Chormusik in Indonesien und Mitglied des Expertengremiums am Institut für Kirchenmusik in Indonesien
- Internationale Jurorin, Referentin, Dozentin für Chormusik, Geschäftsführerin des Nusantara Sinfonieorchesters

choral conductor

- founder and conductor of the Indonesian Children- and Youth Choir CORDANA and of Nusantara Choir
- chairperson of the Foundation for the Development of Choral Music in Indonesia and member of the board of advisors of the Institute of Church Music in Indonesia
- international adjudicator, lecturer and choral clinician, executive director of the Nusantara Symphony Orchestra

Ward Lamar Swingle (USA)

Jazz-Musiker, Sänger, Pianist und Arrangeur

- Gründer und Leiter der Swingle Singers
- Arbeitete als Gastdirigent mit dem Stockholmer and dem Niederländischen Kammerchor „Dale Warland Singers“, „Sydney Philharmonia Motet Choir“, „BBC Northern Singers“ und „MENC National Honors Choir“ am Kennedy-Zentrum
- Ernannnt zum Offizier des Ordre des Arts et des Lettres (2004)

jazz musician, vocalist, pianist and arranger

- founder and conductor of the Swingle Singers
- worked as a guest conductor of the Stockholm and Netherlands Chamber Choir, the „Dale Warland Singers“, the „Sydney Philharmonia Motet Choir“, the „BBC Northern Singers“ and the „MENC National Honors Choir“ at Kennedy Center
- was named „Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres“ (Officer of the Order of Arts and Letters) (2004)

Prof. Jing Ling-Tam (USA)

Dirigentin, Musikerin, Dozentin

- Direktorin der Choral Studies an der Texas Universität, Arlington
- künstlerische Direktorin und Dirigentin des Amerikanischen Kammerchores
- International tätige Gastdirigentin und Dozentin

conductor, musician, lecturer

- director of Choral Studies at the University of Texas, Arlington
- artistic director and conductor of the American Chamber Choir
- international guest conductor and lecturer

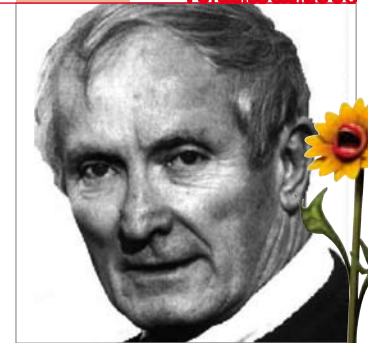
Jennifer Tham (Singapur · Singapore)

Dirigentin, Lehrerin

- Dirigentin des Singapore Youth Choir und der SYC Ensemble Singers; Dirigentin verschiedener Schul- und Universitätschöre
- Künstlerische Leiterin des Asien und Südpazifik Chormusik Symposiums; Mitglied des künstlerischen Komitees des 7. Welt-Symposiums zur Chormusik (Kyoto, Japan); künstlerische Leiterin der Gesellschaft Junger Musiker
- Workshopleiterin und Jurymitglied bei internationalen Chorfestivals in Deutschland, Indonesien, Japan und China

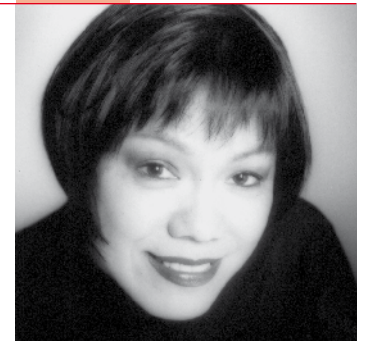
conductor, teacher

- conductor of the Singapore Youth Choir and SYC Ensemble Singers; conductor of several school and university choirs
- artistic director of the Asia South Pacific Symposium on Choral Music; member of the artistic committee for the 7th World Symposium on Choral Music (Kyoto, Japan); artistic director of the Young Musicians' Society
- clinician and jury member at international choir festivals in Germany, Indonesia, Japan and China



vokaltotal.2008

geboren · born: 1927



Yury Tugarinov (Russland · Russia)



geboren · born: 1946

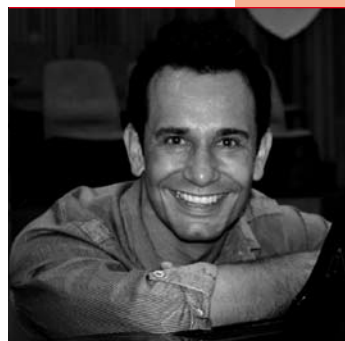
Chordirigent, Komponist

- Leiter des Lehrstuhls für die Chorleitung am „Staatlichen Institut für Musik - Chorphochschule „A. Schnittke“
- Komponist von Chor- und sinfonischer Musik und Opern
- Präsident der Föderation der Kinder- und Jugendchöre von Russland, „Verdienter Kunstschaffender Russlands“

choir conductor, composer

- Head of the chair for choral conducting at the Moscow State Institute of Music Choral University - „A. Schnittke“
- composer of choir and symphony music and operas
- president of the Federation of Russian Children and Youth Choirs, „Merited Artist of Russia“

André van der Merwe (Südafrika · South Africa)



Chorleiter, Komponist

- Leiter des Stellenbosch Universitätschores
- Gründer des Pro Cantu Jugendchores, des Stellenberg Mädchenchores und des Südafrikanischen Jugendchores
- Anerkannter Juror und Workshopleiter sowohl für Chor- als auch für Theaterwettbewerbe

choral conductor, composer

- director of the Stellenbosch University Choir
- founder of the Pro Cantu Youth Choir, the Stellenberg Girls' Choir and the South African Youth Choir
- recognised juror and clinician for choir as well as theatre competitions

Dr. Roy Wales (Großbritannien · Great Britain)



geboren · born: 1940

Chordirigent und Orchesterdirigent

- Musikalischer Leiter des Englischen Konzertorchesters, des Chores der Englischen Konzertsänger und des British Choral Institute
- Ehemaliger Professor und Leiter des Birmingham Konservatoriums (Staatsuniversität Birmingham), des Queensland Conservatorium (Australien) und Vorsitzender des britischen Verbundes der Chordirigenten
- Direktor des Cornwall Male Choir Festival, Juror und Gastdirigent

choral and orchestral conductor

- music director of the English Concert Orchestra, the English Concert Singers Chorus and the British Choral Institute
- former professor and director of Birmingham Conservatoire (Birmingham City University), Queensland Conservatorium of Music (Australia) and chairman of the Association of British Choral Directors (ABCD)
- director of the Cornwall Male Choir Festival, adjudicator and guest conductor

Prof. Wang Yan (China)



geboren · born: 1976

Dirigentin

- Professorin und Vize-Direktorin des Fachbereichs für Dirigieren des Musikkonservatoriums Shanghai
- Spezielle Lehrbeauftragte des Fachbereichs Dirigieren am Nationalen Musikkonservatorium China
- Dirigentin des Nationalen Opernhauses China

conductor

- professor & vice director of the Conducting Department of the Shanghai Conservatory of Music
- specially-contracted teacher of the Conducting Department of the China National Conservatory of Music
- conductor of the China National Opera House

Hubertus Weimer (Deutschland · Germany)



geboren · born: 1960

Studierte Kirchenmusik, Musikwissenschaft, Psychologie, Musikpädagogik, Klavier, Komposition

- Dirigent mehrerer namhafter Männerchöre und eines Jugendchores
- Dozent für Klavier und Tonsatz
- Internationaler Juror und musikalischer Berater

studied church music, musicology, psychology, music education, piano, composition

- conductor of several well-known male choirs and of a youth choir
- lecturer for piano and music theory
- international adjudicator and music advisor

Michele Weir (USA)



vokaltotal.2008

Arrangeurin, Lehrerin, Sängerin, Pianistin

- Arrangeurin und Musikproduzentin für professionelle Ensembles (New York Voices, M-Pact, Chanticleer, Beachfront Property, the PM Singers)
- International anerkannte Workshopleiterin und Autorin dreier Lehrbücher: „Vokalimprovisation“, „Handbuch für Jazz-Sänger“, „Handbuch für Jazz-Piano“
- Reisen als Sängerin und Pianistin mit verschiedenen Künstlern, Leitung der Vertonung des Dreamworks-Filmes „Prinz von Ägypten“

arranger, teacher, singer, pianist

- arranger for professional ensembles (New York Voices, M-Pact, Chanticleer, Beachfront Property, the PM Singers)
- internationally respected clinician and author of three educational books: „Vocal Improvisation“, „Jazz Singer's Handbook“ and „Jazz Piano Handbook“
- toured as singer and pianist with various artists and also served as dubbing supervisor for Dreamworks film „Prince of Egypt“

Wu Lingfen (China)



Dirigentin, Professorin

- Professorin und Dekan des Fachbereiches für Dirigieren am Musikkonservatorium China
- Stellvertretende Vorsitzende des Chorverbandes China
- Mitglied des Expertenpanels des Kunstkomitees der staatlichen Bildungskommission

conductor, professor

- professor and dean of the conducting department of China Conservatory of Music
- vice chairman of the Chorus Association of China
- member of the State Education Commission's Arts Committee's Panel of Experts

Prof. Eui-Joong Yoon (Republik Korea · Republic of Korea)



geboren · born: 1963

Studierte Violine und Chorleitung

- Dirigent der Seoul Ladies' Singers
- Professor an der Kyung Hee Universität und an der Han Sei Universität
- Musikdirektor des Chang-won Municipal Chores und der Yoido Full ! Gospel Church

studied violin and choral conducting

- conductor of Seoul Ladies' Singers
- professor at the Kyung Hee University and Han Sei University
- music director of Chang-won Municipal Choir and the Yoido Full ! Gospel Church

Prof. Hak-Won Yoon (Republik Korea · Republic of Korea)



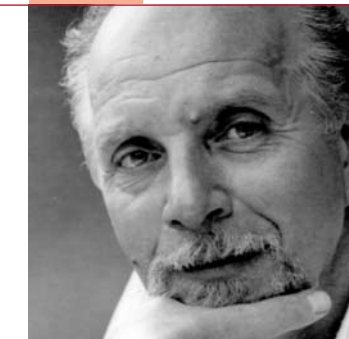
Professor für Musik, Chordirigent, Juror

- Emeritierter Professor des Music College der Chung-Ang Universität, Dekan des Church Music College der Midwest University Wentzville, Missouri
- Dirigent des Zion Chors der Young-Nak Presbyterianerkirche und künstlerischer Leiter der Seoul Ladies' Singers und des Incheon City Chorale
- Präsident der Korea Choral Conductors Academy, Präsident und ständiger Chorleiter des FEBC Yoon Hak-Won Chorale

professor of music, choral conductor, adjudicator

- professor emeritus of Music College at Chung-Ang University, dean of Church Music College at Midwest University Wentzville, Missouri
- conductor of Zion Choir at the Young-Nak Presbyterian Church and artistic director of Seoul Ladies' Singers and of Incheon City Chorale
- president of the Korea Choral Conductors Academy, president and permanent conductor of FEBC Yoon Hak-Won Chorale

Prof. Vladimir Zhivov (Russland · Russia)



geboren · born: 1938

Chordirigent, Musikwissenschaftler

- Gründer, künstlerischer Leiter und Dirigent des Kammerchores „Gaudeamus“ der Staatlichen Technischen Universität in Moskau
- Professor der Abteilung für Gesang und Chorleitung an der Moskauer Staatlichen Pädagogischen Universität
- Vorsitzender der Abteilung für Chöre der Moskauer Musikgesellschaft, „Verdienter Kunstschaffender Russlands“

choral conductor, musicologist

- founder, artistic director and conductor of the Moscow State Technical University's chamber choir „Gaudeamus“
- professor of the singing and choral conducting faculty at the Moscow State Pedagogical University
- chairman of the choir department of the Muscovite Musical Society, „Merited Artist of Russia“

Gertrud Zwicker (Österreich · Austria)



geboren · born: 1944

Pädagogin

- Lehrerin für Musik- und Kunsterziehung, Englisch sowie Chorleiterin und Fachdidaktikerin
- Dozentin für Chorleitung und Jugendstimm- und Gesangsunterricht (Erasmusprogramm) in Schweden, Großbritannien, Litauen und Belgien
- Gründerin und Leiterin der Jugendsing- und Musizierwochen in der Steiermark, des Jugendchors Rein und des Kammerchors Audite Nova Graz

pedagogue

- teacher for education in music and arts, English, choral conductor and teacher for didactics
- lecturer for choir conducting and vocal coaching for youths (Erasmus programme) in Sweden, Great Britain, Lithuania and Belgium
- founder and director of the Jugendsing- und Musizierwochen in Styria, of the youth choir Rein and the chamber choir Audite Nova Graz

Ady Ariwodo (Deutschland · Germany)



geboren in Nigeria
born in Nigeria

Sänger, Kirchenmusiker, Lehrer für Musik und Englisch

- Gründer und Leiter des Gospelchors „Ady & the Zion Community Choir“, Deutschland (Goldmedaille bei der Chorolympiade Bremen und den World Choir Games Xiamen)
- Leitet Gospel- und Pop-Workshops für Kinder und Erwachsene
- Gastsänger in verschiedenen Kirchen sowie Gastdirigent von Chören in Europa

Singer, church musician, school teacher for music and English

- founder and conductor of the gospel choir “Ady & the Zion Community Choir“, Germany (Gold Medal at the Choirlympics in Bremen and the World Choir Games Xiamen)
- clinician for gospel and pop workshops for children and adults
- guest singer as well as guest conductor of various European churches and choirs



Aurelio Porfiri (Italien · Italy)

Chordirigent und Komponist

- Musikdirektor in der amerikanischen Kirche Santa Susanna in Rom (seit 1999), Dirigent der „Santa Susanna Singers“
- Vizeorganist der Peterskirche, Vatikanstadt (seit 1993) und verantwortlicher Organist für die Generalaudienzen des Heiligen Vaters (seit 2002)
- Künstlerischer Direktor Edition Music Contact

choral conductor and composer

- director of music at the Church of Santa Susanna, the American church in Rome (since 1999), conductor of the Santa Susanna Singers
- vice organist at Saint Peter's Basilica, Vatican City (since 1993) and head organist for the general audiences of the Holy Father (since 2002)
- artistic director Edition Music Contact

Prof. Nino Albarosa (Italien · Italy)

Musikwissenschaftler

- Professor für Paläographie und Gregorianische Semiologie an der Universität von Udine
- Privatdozent für Gregorianischen Choral am Päpstlichen Institut für Kirchenmusik
- international gefragter Dozent für Gregorianischen Choral

musicologist

- professor of Palaeography and Gregorian Semiology at the University of Udine
- associate professor of Gregorian Chant at the Pontifical Institute of Sacred Music
- internationally demanded lecturer on Gregorian Chant

