

MAGDEBURG, DEUTSCHLAND
11. – 15. SEPTEMBER 2024



INTERNATIONALES
CHORFEST
MAGDEBURG

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG



Frühbucharanmeldeschluss: 12. Februar 2024
Anmeldeschluss: 29. April 2024

ANMELDEFORMULAR

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR G1

Allgemeine Daten

Chor

G 1 Name der Gruppe: (in Landessprache)	
G 2 Land:	G 3 Ort:
G 4 Straße:	G 5 PLZ:
G 6 Telefon:	G 7 Mobil:
G 8 E-Mail:	
G 9 Website:	

Kontaktperson

G 10 Nachname:		G 11 Geschlecht: m w d
G 12 Vorname:		
G 13 Straße:		
G 14 PLZ:	G 15 Ort:	
G 16 Mobil:	G 17 E-Mail:	

Chorleiter*in

G 18 Nachname:		G 19 Geschlecht: m w d
G 20 Vorname:		
G 21 Straße:		
G 22 PLZ:	G 23 Ort:	
G 24 Mobil:	G 25 E-Mail:	

G 26 Gründungsjahr des Chores:	G 27 Chorleiter*in leitet einen weiteren Teilnehmerchor:
--	--

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR G2

Allgemeine Daten

G 28 Anzahl der Sänger*innen: + Begleitpersonen: (inkl. Chorleiter*in) + Busfahrer*innen: = Gesamtzahl:

G 29 Ankunftstag:

G 30 Abreisetag:

G 31 Übernachtungen:

Gewünschte Unterkunfts-kategorie

Wir benötigen folgende Zimmer:

G 32	Economy	Standard I	Standard II
	Einzelzimmer*	Einzelzimmer	Einzelzimmer
	Doppelzimmer	Doppelzimmer	Doppelzimmer
	Drei-/Vierbettzimmer	Dreibettzimmer	
	*limitierte Verfügbarkeit - auf Anfrage		

G 33 Anmerkungen:

Unsere Anreise erfolgt mit:

G 34 **G 35**

G 36 **G 37** **G 38**

G 39

G 40

Anerkennung der Teilnahmeinformationen

Die Bedingungen der Teilnahmeinformationen erkennen wir auch im Namen aller Teilnehmenden der Gruppe an. Wir akzeptieren ebenfalls, dass das Veranstaltungspaket über die vom Veranstalter autorisierten Agenturen gebucht wird. Andernfalls wissen wir, dass keine Zulassung zur Veranstaltung erfolgt. Die Hinweise zur Datenverarbeitung haben wir zur Kenntnis genommen.

G 41

Unterschrift:

G 42

Unterschrift:

G 43

Wie haben Sie von dieser Veranstaltung erfahren?

Empfehlung Facebook Newsletter Druckanzeige Messe/Konferenz
interkultur.com Suchmaschine E-Mail Andere:

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR G3

Teilnahmeübersicht

G 44

Name der Gruppe:

Wir möchten an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

G 45

Wettbewerb

G 46

Beratungsrunde für unsere **Teilnahme am Wettbewerb** in Kategorie:

G 47

Beratungsrunde für Chöre **ohne Wettbewerbsteilnahme**

G 48

Probe mit internat. Dirigent*in (Individual Coaching)

G 49

Zusätzlich zu den oben ausgewählten Aktivitäten möchten wir an einem Freundschaftskonzert teilnehmen.

G 50

Wir möchten ausschließlich an Freundschaftskonzerten teilnehmen.

Wir haben folgende Dokumente beigefügt:

G 51

3 repräsentative Tonträgeraufnahmen (mp3, wav, wma, CD)

G 52

Kurzbiografie des Chores in Englisch (editierbare Textdatei, z.B. Word-Dokument)

G 53

aktuelles Foto des Chores (jpg, Querformat)

G 54

Partituren:

5 Partituren jedes Stückes (Wettbewerbsstücke)

G 55

3 Partituren jedes Stückes (Beratungsrunde)

G 56

1 Partitur (Probe mit internat. Dirigent*in)

Zahlung der Anmeldegebühr

Für die Zahlung der Anmeldegebühr stehen folgende Zahlungsmöglichkeiten zur Verfügung:

G 57

Banküberweisung auf folgendes Konto:

Kontoinhaber: INTERKULTUR
Name der Bank: Deutsche Bank AG
Adresse: Marktplatz 4, 35390 Gießen, Deutschland
Verwendungszweck: D24+Chorname

BLZ: 513 700 24
Kontonummer: 015 218 100
BIC-Code (SWIFT): DEUTDE DB 513
IBAN für EU-Länder: DE06 5137 0024 0015 2181 00

G 58

Online-Zahlung (Kreditkarte, PayPal, etc.):



2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Allgemeine Kategorien (A, B, G)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnahmeinformationen.)

A1 Kategorie A - Schwierigkeitsstufe I A1 - Gemischte Chöre A2 - Gleichstimmige Chöre	A2 Kategorie B - Schwierigkeitsstufe II B1 - Gemischte Chöre B2 - Gleichstimmige Chöre
A3 Kategorie G - Kinder- und Jugendchöre G1 - Kinderchöre (bis 16 Jahre) G2 - Jugendchöre (bis 25 Jahre)	

A4 Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
--	---------	-----	--------	-------

A5 Alter der Sänger*innen von:	bis:
--	------

A6 Programm: Kategorie B+G1: 1 – 3, Kategorie A+G2: 1 – 4					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					

A7 Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	4
2	
3	

A8 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Thematische Kategorien (F)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnahmeinformationen.)

A9 Kategorie F - Folklore F - Folklore
--

A10 Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
---	---------	-----	--------	-------

A11 Alter der Sänger*innen von:	bis:
---	------

A12 Programm:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					
5					
6					

A13 Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	4
2	5
3	6

A14 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:
--

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR Wettbewerbsteilnahme

Thematische Kategorien (S)

Unser Chor möchte in folgender Kategorie teilnehmen:

(Details zu den Kategorien entnehmen Sie bitte den Teilnahmeinformationen.)

A15 Kategorie S - Sakrale Chormusik a cappella S - Sakrale Chormusik a cappella

A16 Wir haben die folgende Chorbesetzung:	Soprane	Alt	Tenöre	Bässe
---	---------	-----	--------	-------

A17 Alter der Sänger*innen von:	bis:
---	------

A18 Programm:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR Teilnahme ohne Wettbewerb

Künstlerische Informationen

Unser Chor möchte an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

Beratungen

A19 Beratungsrunde für Chöre, die nicht am Wettbewerb teilnehmen - Wir möchten folgendes Programm vortragen:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					

A20 Die folgenden Stücke sind begleitet (bitte Instrumente angeben):	
1	3
2	

A21 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:

A22 Probe mit internat. Dirigent*in (Individual Coaching) - Wir möchten folgendes Programm vortragen:					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					

2. INTERNATIONALES CHORFEST MAGDEBURG

11. – 15. SEPTEMBER 2024

ANMELDEFORMULAR Teilnahme ohne Wettbewerb

Künstlerische Informationen

Unser Chor möchte an folgenden Aktivitäten teilnehmen:

Freundschaftskonzerte

A23 Freundschaftskonzert - Unser Konzertprogramm (max. 15 min.):					
Nr.	Nachname Komponist*in	Vorname Komponist*in	Geb./Gest.	Titel des Werkes	Dauer
1					
2					
3					
4					
5					
6					

A24 Die folgenden Stücke sind begleitet: (Bitte listen Sie die Begleitinstrumente pro Stück auf!)					
		1		4	
		2		5	
		3		6	

A25 Wir BRINGEN folgende Instrumente* mit:	

* Ein Piano oder E-Piano wird vom Veranstalter zur Verfügung gestellt.